

SWEET DREAMS MASQUE DE SOMMEIL

tour de tête 54...56 cm

OTTOBRE design®
6/2018



FOURNITURES

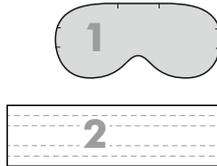
- 10 cm de jersey velours en coton (CO/PES)
- un morceau de ouate thermocollante (molleton volumineux), Vlieseline® H 640
- un morceau d'entoilage, Vlieseline® G 785
- 35...37 cm d'élastique, largeur 20 mm

Pour l'appliqué :

- des morceaux de jersey de coton blanc et de couleur (voir la photo du masque)
- des fils à coudre assortis au jersey velours et aux jerseys de coton
- de l'entoilage thermocollant double-face, Vlieseline® Vliesofix
- du support de broderie, Vlieseline® Stickvlies
- du fil à broder de couleur foncée

PIÈCES DU PATRON couper

1 masque	2
2 bande*	1
☞ appliqué œil	



COUPE

Découper les pièces du patron de la planche. Couper les pièces du masque et la bande dans le jersey velours comme indiqué sur la liste des pièces du patron, ajouter des marges de couture de 10 mm aux bords des pièces du masque. *La pièce du patron pour la bande inclut déjà les marges de couture. Couper également une fois la pièce du masque dans la ouate thermocollante sans ajouter de marge de couture.

COUTURE

Techniques de construction : piquer les coutures au point droit. Il n'est pas nécessaire de surfiler les coutures.

Appliqué : tracer sur l'entoilage thermocollant double-face l'œil et l'iris puis les découper avec des marges de couture généreuses. Fixer au fer l'œil sur l'envers du jersey blanc et l'iris sur l'envers du jersey de couleur puis découper les pièces le long de leur contour. Enlever le support en papier de l'entoilage. Poser l'œil et l'iris sur l'endroit de la pièce extérieure du masque selon les repères du patron puis les fixer en place au fer.

Épingler un morceau de support de broderie sur l'envers de la pièce extérieure du masque, en-dessous de l'appliqué. Piquer l'œil et l'iris en place au point droit, près des bords, utiliser du fil de couleur assortie pour chaque pièce. Arrêter soigneusement les fils. Enlever le support de broderie de l'envers, et sur

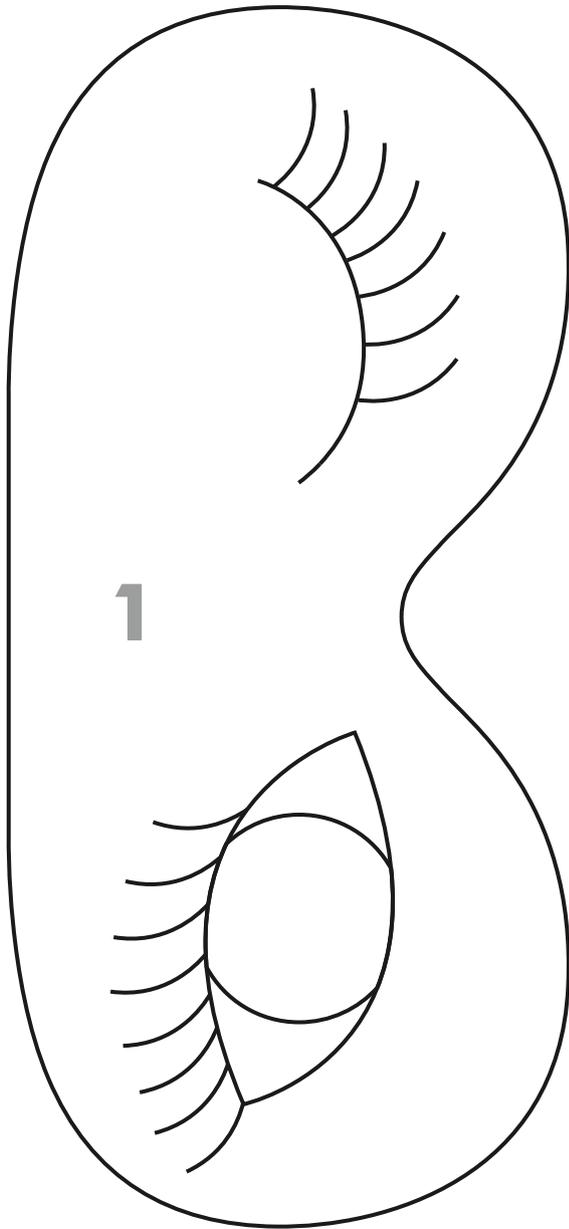
l'endroit, passer délicatement l'appliqué à la vapeur de votre fer. Broder l'œil droit et les cils de l'œil gauche au point arrière avec trois brins de fil à broder.

Entoiler : fixer au fer la ouate thermocollante sur la pièce extérieure du masque. Couper et fixer l'entoilage sur la pièce intérieure du masque.

Bande : épingler les extrémités de l'élastique à la pièce extérieure du masque comme indiqué sur le patron, contrôler et ajuster la longueur de l'élastique (l'élastique peut être relativement serré puisqu'il se détend un peu quand il est piqué). Enlever l'élastique de la pièce du masque. Plier la bande en deux, endroit contre endroit, et piquer ensemble les bords longs. Ouvrir la couture au fer puis retourner la bande à l'endroit. Insérer l'élastique dans la bande et placer la couture de la bande au milieu de l'élastique. Bâtir à la machine les extrémités de l'élastique aux extrémités de la bande et épingler la couture de la bande en position. Piquer au point droit ou au point zigzag le long du milieu de la bande et à travers toutes les épaisseurs, étirer l'élastique pendant la couture.

Assembler : bâtir à la machine les extrémités de la bande sur la pièce extérieure du masque comme indiqué sur le patron, endroit contre endroit. Épingler les pièces intérieure et extérieure du masque endroit contre endroit avec la bande prise entre les deux pièces. Piquer le tour du masque, laisser une petite ouverture pour le retourner dans son bord supérieur comme indiqué sur le patron. Réduire légèrement les marges de couture et retourner le masque à l'endroit. Fermer l'ouverture avec quelques points discrets cousus à la main. Passer délicatement le masque et la bande à la vapeur de votre fer.

OTTOBRE



KT/lis-taite, MA/r-v-d-stofvouw,
RM/Fl-Stoffbruch, CB/grain-fold,
MB/tr-vikning, MDo/df-pliure,
MT/hilo-doblez

2

© Copyright

Les modèles, les instructions et les patrons sont uniquement destinés à un usage personnel par des couturiers amateurs. Toute utilisation commerciale ou industrielle est interdite. Les modèles, les instructions, les patrons, les schémas et les photographies sont protégés par les droits d'auteur. Le droit de les reproduire par quelques moyens ou sous quelques formes que ce soit est exclusivement réservé au titulaire du droit d'auteur. La copie du contenu de ce fichier sur des dispositifs tels que les supports numériques pouvant servir à la duplication ou au partage est également considérée comme de la reproduction. Tous droits réservés.

OTTOBRE