



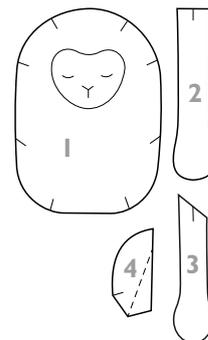
MATERIALES

- retal de 30 x 15 cm de punto jersey de algodón con lunares
- retal de 30 x 30 cm de tela de lino de color natural
- entretela de refuerzo (Vlieseline® G 785)
- entretela de doble cara termoadhesiva (Vlieseline® Vliesofix)
- entretela rasgable (Vlieseline® Stickvlies)
- hilo recubierto de color gris oscuro (Epic n.º 80)
- relleno para muñecos

PIEZAS

cortar

1 cuerpo	2
2 pata trasera	2+2
3 pata delantera	2+2
4 oreja	2+2
 cara del cordero	



CORTE

Cortar las piezas del cuerpo en punto jersey de algodón, añadiendo 10 mm de margen de costura en los bordes. Las patas y las orejas se cortan más tarde.

CONFECCIÓN

Técnicas: Coser con puntada recta. No es necesario rematar los bordes porque todos quedan por dentro del juguete. Se recomienda hacer las costuras con un pespunte doble para que el juguete sea más resistente.

Entretelado: Adherir entretela a las dos piezas del cuerpo.

Cara del cordero: Calcar la cara del cordero en el papel trasero de la entretela de doble cara y recortar con un margen amplio. Planchar la entretela dibujada sobre el revés del retal de lino y recortar la forma por el contorno. Retirar el papel trasero de la entretela y planchar la cara en el derecho de una de las piezas del cuerpo donde indica el patrón.

Colocar un trozo de entretela rasgable en el revés de la pieza del cuerpo, por detrás de la cara. Coser la cara al cuerpo con puntada recta cerca del borde y un hilo del color del lino. Bordar los ojos y la boca en la cara con puntada recta e hilo recubierto de color gris oscuro. Asegurar bien las hebras. Retirar la entretela rasgable del revés y planchar con vapor la cara por el derecho.

Patas delanteras y traseras:

Figura 1: Cortar dos cuadrados de tela de lino de 14 x 11 cm y colocarlos derecho con derecho. Cortar dos patas delanteras y dos patas traseras de papel según los patrones y sujetarlas con alfileres sobre los cuadrados de lino una junto a la otra, de modo que queden al menos 5 mm de margen de costura alrededor de cada una. Coser los contornos de las patas con puntada recta corta por el borde de los patrones, dejando los extremos de unión al cuerpo abiertos y rematando bien el inicio y el final de los pespuntos.

Figura 2: Recortar las patas dejando un margen de costura de 5 mm salvo en el extremo de unión al cuerpo, que no lleva margen de costura. Abrir las costuras con el dedo y volver del derecho las patas. Introducir el relleno para muñecos en las patas. Hilvanar a máquina los extremos de unión de cada pata.

Orejas:

Figura 3: Cortar un cuadrado de tela de lino y uno de punto jersey de 8 x 8 cm y colocarlos derecho con derecho. Cortar dos orejas de papel según el patrón y sujetarlas con alfileres sobre los cuadrados de lino y punto jersey una junto a la otra en espejo y de modo que queden al menos 5 mm de margen de costura alrededor de cada una. Coser los contornos de las orejas con puntada recta corta por el borde de los patrones, dejando abierta la zona de unión con el cuerpo y rematando bien el inicio y el final de los pespuntos.

Figura 4: Recortar las orejas dejando un margen de costura de 5 mm salvo en los bordes de unión, que se cortan con un margen de costura de 10 mm. Recortar las esquinas y volver del derecho las orejas.

OTTOBRE

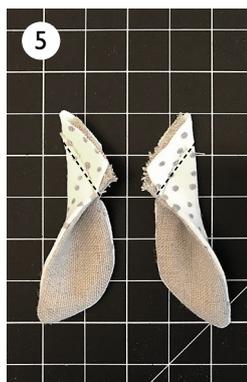
Figura 5: Doblar las orejas por la mitad como indica el patrón y fijar la posición con un hilván a máquina por el margen de costura de la zona de unión al cuerpo.

Montaje:

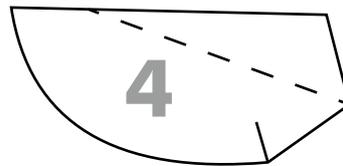
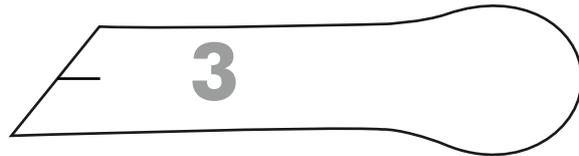
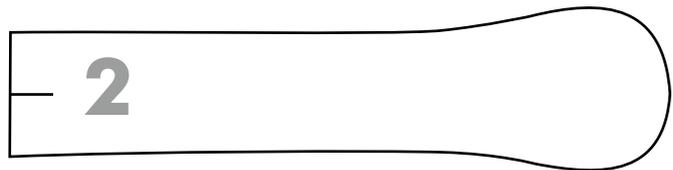
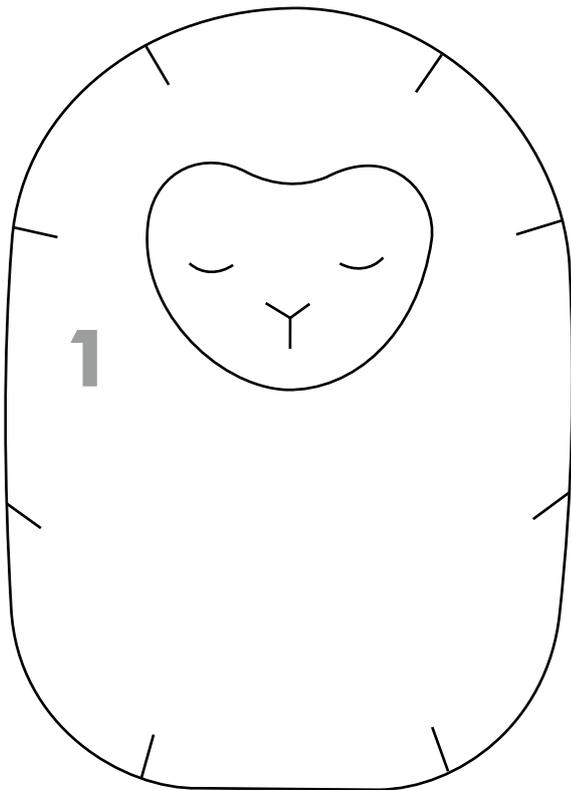
Figura 6: Hilvanar a máquina las patas y las orejas a una de las piezas del cuerpo derecho con derecho donde indica el patrón.

Figura 7: Coser las piezas del cuerpo derecho con derecho, dejando una abertura entre las marcas de la parte superior de la cabeza.

Figura 8: Recortar los márgenes de costura y volver del derecho el juguete. Rellenar el cuerpo del cordero. Doblar hacia dentro los márgenes de costura de la zona de la abertura y cerrarla con unas puntadas a mano



OTTOBRE



© Copyright

Los diseños, las instrucciones y los patrones se proporcionan para el uso personal de aficionados a la costura. Se prohíbe su uso con fines comerciales o industriales. Los diseños, las instrucciones, los patrones, los dibujos y las fotos están protegidos por las leyes de derechos de autor y los derechos de reproducción por cualquier medio se reservan exclusivamente al autor. También se considera como reproducción la copia del material a un dispositivo que se pueda utilizar para reproducirlo. Reservados todos los derechos.

© OTTOBRE design® | STUDIO TUUMAT OY |

OTTOBRE