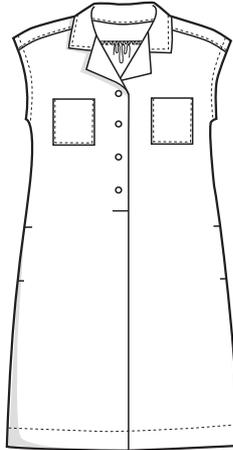
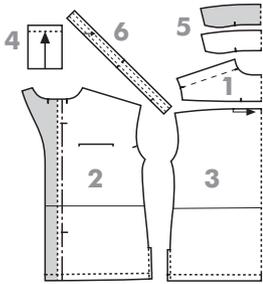


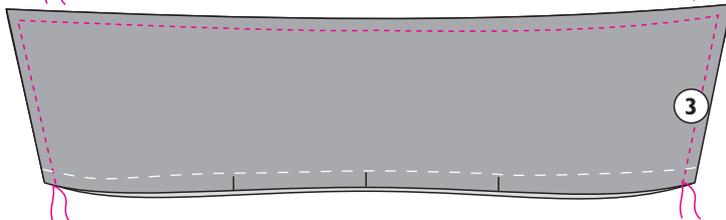
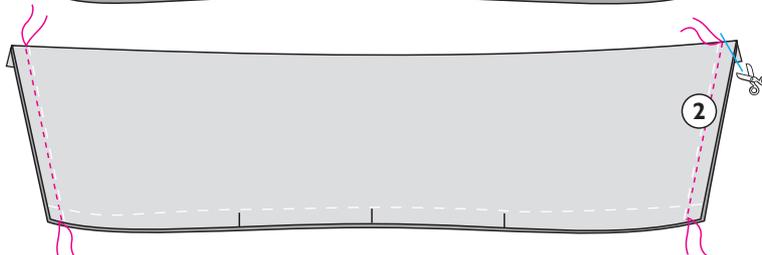
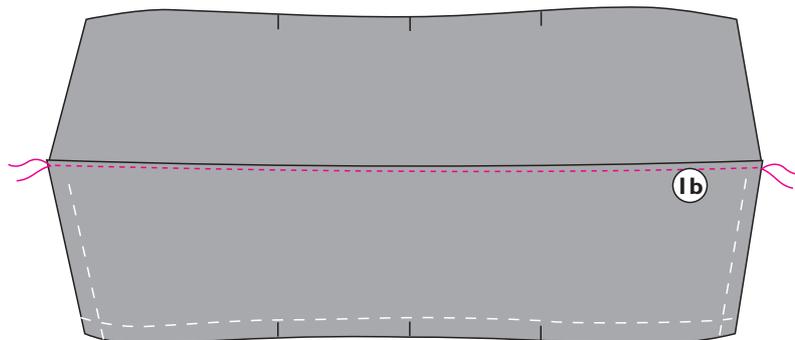
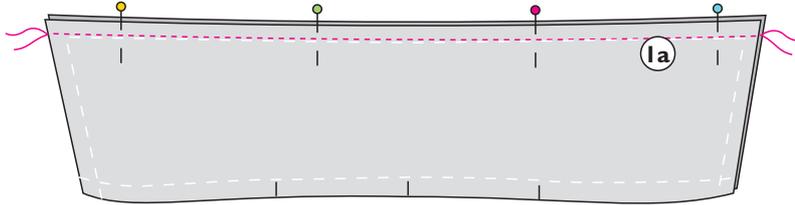
CUELLO CONVERTIBLE



OTTOBRE design® 2/2023

1. Many Faces blusa con mangas de casquillo
6. Kilimanjaro vestido camisero

■ Derecho del tejido ■ Revés del tejido



CORTE

Cortar las piezas del cuello en la tela según la lista de piezas, colocando el medio trasero de los patrones en el doblez de la tela y añadiendo 10 mm de margen de costura en los demás bordes de la pieza superior y 8 mm en los de la pieza inferior. Al coser, dejar un margen de costura de 10 mm, estirando un poco la pieza inferior, para que el cuello caiga bien sobre el escote.

Marcar con piquetes de 3 mm el medio trasero y los aplomos de las costuras del canesú en los bordes inferiores de las piezas del cuello. Marcar con piquetes los medios delantero y trasero, así como los aplomos de los extremos del cuello, en el margen de costura del escote de la prenda.

ENTRETELADO

Adherir entretela a la pieza superior del cuello y a las vistas frontales de los delanteros (zonas sombreadas en las miniaturas de los patrones). Doblar las vistas frontales contra el revés de los delanteros por donde indica el patrón y marcar los dobleces con la plancha.

Rematar con remalladora o puntada de zigzag los bordes exteriores y los bordes de los hombros de las vistas frontales. Hacer dobladillos estrechos en los bordes exteriores de las vistas y coser.

CONFECCIÓN

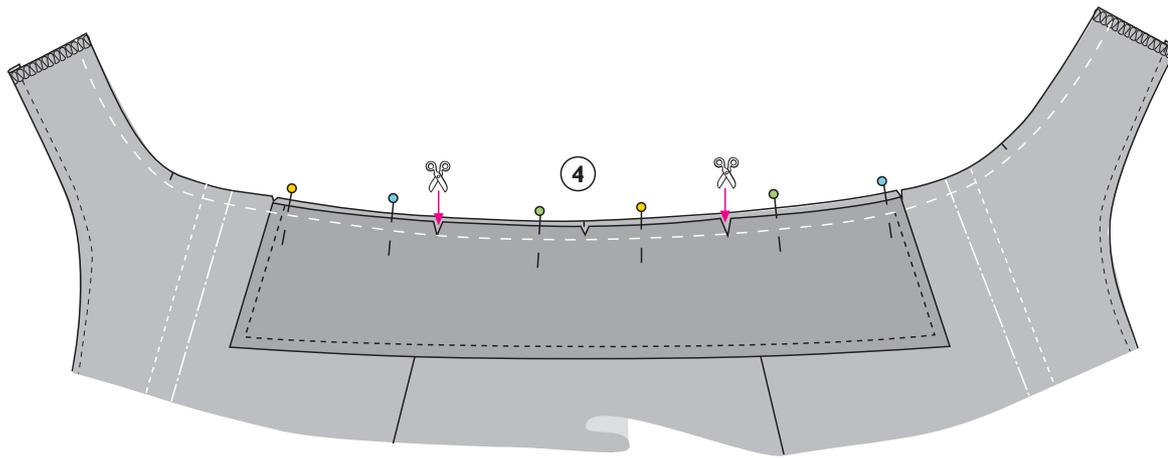
1a. Encarar los derechos de las piezas del cuello y coser los bordes largos.

1b. Pespuntear los márgenes de costura a la pieza inferior cerca de la costura.

2. Colocar las piezas del cuello derecho con derecho y coser los extremos del cuello. Recortar los márgenes de costura en las esquinas.

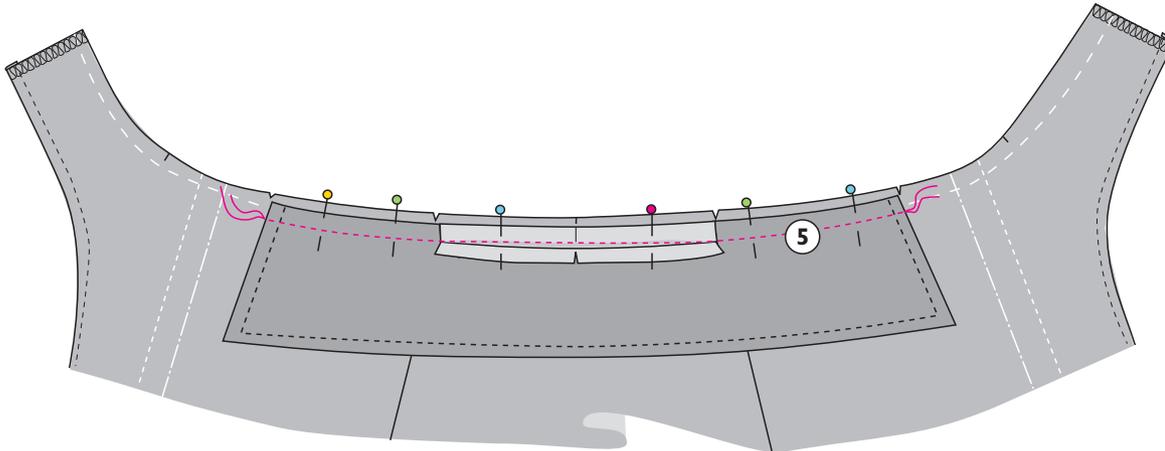
3. Volver el cuello del derecho. Comprobar que las esquinas quedan bien pulidas. Planchar con suavidad el cuello. Coser un pespunte visto por los extremos y el borde exterior cerca del borde o con el lateral del prensatelas como guía.

OTTOBRE

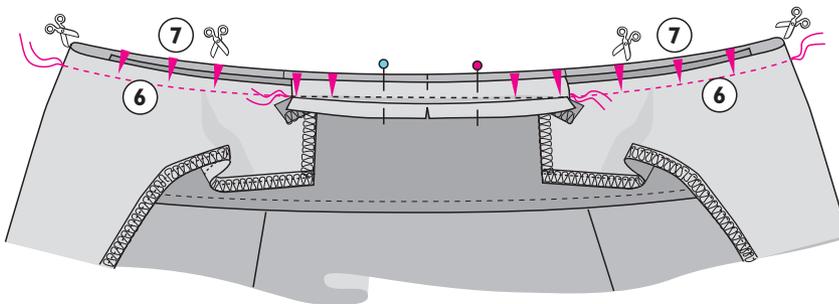


4. Sujetar con alfileres el cuello al escote, con la pieza inferior del cuello contra el derecho de la prenda y situando los extremos del cuello en los aplomos de los delanteros.

Hacer un piquete hasta la línea de costura en el margen de costura de la pieza superior del cuello a la altura de los aplomos de las costuras del canesú.



5. Coser el cuello al escote: unir las dos piezas del cuello al escote en los delanteros y solo la pieza inferior en la trasera.



6. Doblar las vistas frontales contra el derecho de los delanteros, con el cuello entre medio, y coserlas a la costura del escote: comenzar en el doblar de cada delantero y terminar en la costura del canesú.

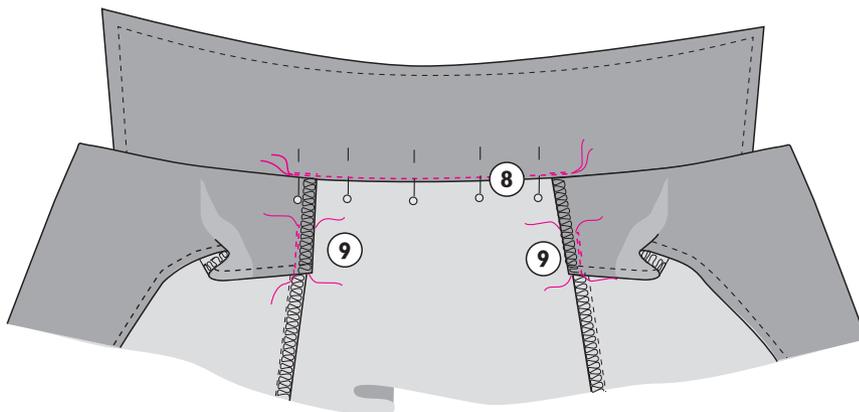
7. Recortar un poco los márgenes de costura y hacer piquetes en las zonas curvadas. Hacer un piquete hasta la costura en los márgenes de costura de la pieza inferior del cuello y el escote a la altura de las costuras de los hombros.

8. Volver del derecho las esquinas del escote. Doblar todos los márgenes de costura del escote hacia el interior del cuello.

Doblar hacia el revés el margen de costura inferior de la pieza superior del cuello, sujetar con alfileres al escote y coser cerca del borde doblado.

9. Coser los bordes de los hombros de las vistas a los márgenes de costura del canesú.

10. Planchar con delicadeza el escote y el cuello.



© OTTOBRE design® | STUDIO TUUMAT OY

Los diseños, las instrucciones y los patrones se proporcionan para el uso personal de aficionados a la costura. Se prohíbe su uso con fines comerciales o industriales. Los diseños, las instrucciones, los patrones, los dibujos y las fotos están prote-

gidos por las leyes de derechos de autor y los derechos de reproducción por cualquier medio se reservan exclusivamente al autor. También se considera como reproducción la copia del material a un dispositivo que se pueda utilizar para reproducirlo. **Reservados todos los derechos.**